



- Folk rock irlandais
- Durée : 1h10
- Tout public
- Toutes salles

Le Spectacle

Prenez un compositeur de formation classique, épris de bandes originales de films, et un autre issu des milieux pop-rock. Donnez-leur un terrain de jeu, la musique irlandaise, et vous obtiendrez un cocktail détonnant à mi-chemin entre folk traditionnel et musique actuelle. Ce qui relie Alex et Matieux, c'est une envie de musique folk bien enracinée mais décidément moderne. Leur collaboration dépasse les frontières de Flying-boat puisque Matieux a invité Alex à collaborer sur son premier maxi éponyme en 2009, et qu'ils ont remporté le prix de la formation classique au festival *Musique en courts* (Sceaux - 92) pour leur composition sur le court métrage *Wawa* en novembre 2009.

Les Artistes

Alex (chant, guitares, stomp box)

De Marius D à Darius M en passant par *Baudelaire est un Jazzman* et *Bella & Ben*, Alex change de peau comme d'autres changent de cravate. Il prête ses notes aux autres, leur vole parfois leurs mots et accroche ses propres lettres sur les cordes de sa guitare avec une seule ambition : rêver.

Matieux (claviers, clarinette basse, cajon, low whistle)

Musicien virtuose, c'est au saxophone que Matieux a fait ses premières armes. Passé successivement par la contrebasse, le piano ou encore la batterie, ce multi-instrumentiste se révèle au travers de ses compositions et arrangements.

En Quelques Lieux

Espace Dispan de Floran (L'Haÿ-les-roses) , Espace Kosciusko-Morizet (Saint-Nom la bretèche), Maison André Derain (Chambourcy), Salle Dunoyer de Segonzac (Viroflay)...

Discographie

- Flying Boat (album éponyme) 2009, 5 titres.
- Matieux (disque solo) 2009, 5 titres
- Matieux et Marius collaborent également sur différents projets. Ils ont notamment remporté le prix de la formation classique au festival *Musique en courts* (Sceaux - 92) pour leur composition sur le court métrage "Wawa" en 2009.

